



Ale_urwał.mp4

**czyli dlaczego millenialsi nie mogą zapomnieć
początków polskiego internetu?**



PAWEŁ ZALEWSKI

UNIwersytet Warszawski / Fundacja Stocznia

Archeologia polskiego internetu?

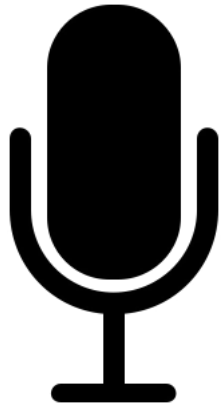


Aby zrozumieć
współczesne zachowania
i preferencje millenialsów
(i innych generacji),
konieczne jest
zrozumienie ich
wczesnych doświadczeń
z polskim internetem
i technologiami
cyfrowymi



Co jest bazą tej prezentacji?

27



Wywiadów
biograficznych

23–30



Wiek osób
badanych

2023



Rok realizacji
badań



overloadedaegyo | tumblr

“YES. MY STATUS IS FROM
A SONG. IT’S A SUBTLE
MESSAGE TO YOU.
TAKE A HINT.”

Cyfrowe doświadczenia młodych dorosłych

DEMOTYWATORY

GENERATOR PARODYSTYCZNY

Dawno, dawno temu, kiedy w Polsce szalał socrealizm i pełno było plakatów o pracy, socjalizmie, bhp i amerykańskich sabotażystach zrzucających stonkę, to wielkich amerykańskich korporacjach zadomowiły się Motywatory. Takie PLAKATY MOTYWUJĄCE z obrazkiem oraz podnoszącym morale tekstem. Wisiały sobie na ścianach sal konferencyjnych i na korytarzach. Pojawiały się w jednej firmie, potem drugiej i trzeciej. Wkrótce były wszędzie i stawały się coraz bardziej nadeżte, natrętne i coraz bardziej irytujące. Kawał ssaącego shitu...

Zobacz Demotywa



FAGGOTS

Efekty, tego były takie, że pare osób się w końcu wkurzyło i powiedzieli sobie "Dość tyranii obrazków, które mówią mi jak mam myśleć. Stworzymy swoje plakaty, które pokażą to, co my naprawdę myślimy".

Zobacz galerię Kw



Mало tego. Narodził się internetowy ruch oporu przeciwko banalowi - tak powstały DEMOTYWATORY.

Teraz i ty możesz do niego dołączyć za pomocą naszego prostego narzędzia.

**Przekaż ważną myśl za pomocą słowa i obrazu
i podziel się nią z innymi.**

Stwórz swój demotywa

Plik obrazka No file chosen

Podaj tytuł główny

TYTUŁ DEMOTYWATORA

Kolor tytułu głównego #FFFFFF

Podaj podpis

Tekst motywacyjny



"Jest to gra gatunek
strzelanka bardzo
nawalanka"

ALE URWAŁ! kwejk.pl

ki Mix Doutuba
(Tutuba)



Sylwia Grzeszczak: Kiedy znajdziemy
się na zakręcie, co z nami będzie?
10-cio letni ja:



kwejk.pl

Cyfrowe doświadczenia młodych dorosłych

overloadedadagys | tumblr

“YES. MY STATUS IS FROM A SONG. IT’S A SUBTLE MESSAGE TO YOU.”

- Powiązane z kulturą internetu

- Wspólnotowe

- Emocjonalne (nostalgia!)

- Zsocjalizowane (występujące w okresie dorastania i kształtowania tożsamości)

A następnym takim elementem, który zrobił na mnie ogromne wrażenie, to było w jakimś myśle, że w 2004 roku. Mój Tata przyniósł do domu laptopa, który miał dostęp do Internetu i to było takie dosyć szokujące i takie że **wow, mamy coś takiego niesamowitego w domu** i teraz dla mnie taka dysproporcja między tym, w jakim zakresie mam teraz dostęp do Internetu, a wtedy [...]. Weszliśmy na jakąś stronę z horoskopami i jakoś taką mega prostą grę dla dzieci typu przesuwanie ubrań na lalkę, nie? I to było coś, co mega wolno działało, było bardzo, bardzo podstawowe jak na te czasy. **No ale to było coś niesamowitego, nie?** [K, 1998]

DEMOTYWATORY

Dawno, dawno temu, kiedy w Polsce szalał socrealizm i pełno było plakatów o pracy, socjalizmie, blip i amerykańskich sabotażystach zrzucających stonkę, to wielkich amerykańskich korporacjach zadomowily się Motywatory. Takie PLAKATY MOTYWACYJNE z obrazkami i tekstami. Najpierw się w jednej firmie, potem drugiej i trzeciej. W końcu były wszędzie i stały się coraz bardziej nade, natrętne i coraz bardziej irytujące. W końcu...

Effekty, tego były takie, że pare osób... "Dobrze tyranii obrazków, które mówią... plakaty, które pokazy to, co my naprawdę myślimy".

Malo tego. Narodził się internetowy ruch oporu przeciwko banalowi - tak powstały DEMOTYWATORY. Teraz i ty możesz do niego dołączyć za pomocą naszego prostego narzędzia.

Przekaż ważną myśl za pomocą słowa i obrazu i podziel się nią z innymi.

Stwórz swój demotywator

Plik obrazka No file chosen

Podaj tytuł główny

TYTUŁ DEMOTYWATORA

Kolor tytułu głównego # FFFFFFFF

Podaj podpis

Tekst motywacyjny



"Jest to gra gatunek strzelanka bardzo nawalanka"

Wspólnotowy charakter dawnych trendów

Jeszcze kiedyś były kafejki internetowe, takie w Media Markt'cie, gdzie były komputery ustawione. Pamiętam, że to nie było na monitorach CRT, tylko na płaskich. Tak więc to już mogły być okolice z 2006, '08 roku dajmy na to. Ten przedział.

Chodziłem z bratem do Media Marktu grać w Tibie. Było super.

[...] No ale to wtedy to był taki **absolutny szzał na Tibie.**

Większość osób, które znałem mniej lub bardziej grało w Tibie.

[M, 1996]

Generacja pomostowa

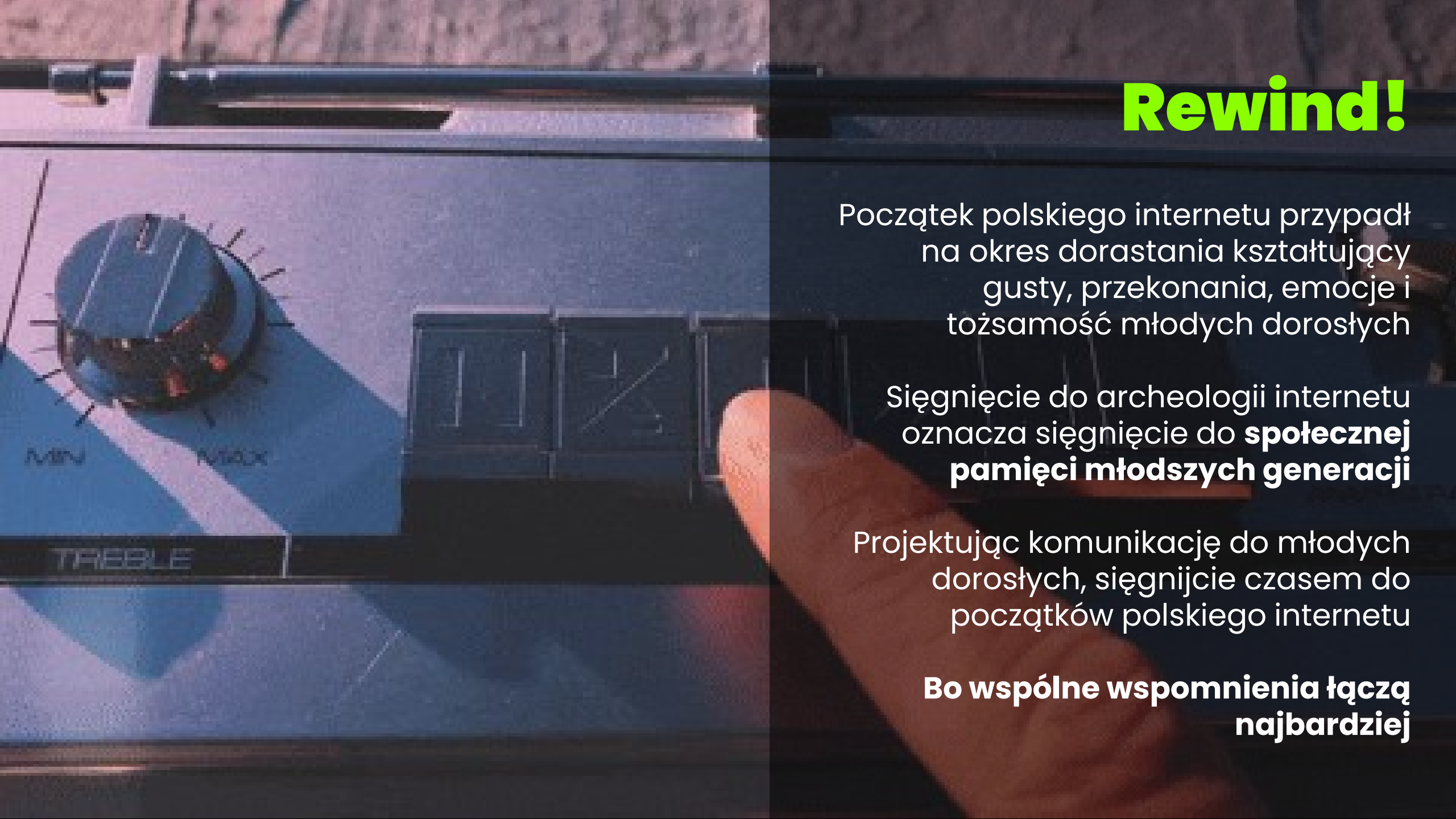
Człowiek ma 29 lat, a **się opowiada jak inna epoka**. No, ale tak jest. [M, 1994]

Jednak wydaje mi się, że ja **urodziłem się właśnie w takim idealnym przełomie**, kiedy byłem w stanie się doświadczyć takiego jakby naturalnego życia, takiego podwórkowego, że tak to nazwę, bawienia się w piaskownicy na placach zabaw albo na boisku. [...] Na tyle późno jednocześnie, że **byłem w stanie od razu wzrastać z tą całą technologią**, bo jakby pamiętam jak byłem właśnie w podstawówce, jakby jak zaczęły wchodzić właśnie różnego rodzaju smartfony. [M, 2000]

To nie tylko nostalgia za memami
To tożsamość konkretnej grupy wiekowej

**Dlaczego
millenialsi
nie mogą
zapomnieć
początków
polskiego
internetu?**





Rewind!

Początek polskiego internetu przypadł na okres dorastania kształtujący gusty, przekonania, emocje i tożsamość młodych dorosłych

Sięgnięcie do archeologii internetu oznacza sięgnięcie do **społecznej pamięci młodszych generacji**

Projektując komunikację do młodych dorosłych, sięgnijcie czasem do początków polskiego internetu

Bo wspólne wspomnienia łączą najbardziej